

**Arquitecto**

**Juan Pablo Rosales Tinoco**

Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural  
Su despacho

Estimado arquitecto Rosales:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Profesionales Número 34-2015, aprobado mediante el acuerdo ministerial Número 17-2015 correspondiente al mes de Julio del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "B" número 0095.

**Actividades Realizadas:**

1. Creación señalética interna, Museo de Arte Moderno "Carlos Mérida".
2. Creación cartel Bienvenida, Museo de Arte Moderno "Carlos Mérida".
3. Creación cartel Introdutorio, Museo de Arte Moderno "Carlos Mérida".
4. Creación Mural nombre, Museo de Arte Moderno "Carlos Mérida".
5. Creación cartel Emergencia, Museo de Arte Moderno "Carlos Mérida".
6. Creación cartel - Cartelera, Museo de Arte Moderno "Carlos Mérida".
7. Creación gafetes, mousepad y botones, Museo de Arte Moderno "Carlos Mérida".
8. Creación portada / folder, Museo de Arte Moderno "Carlos Mérida".
9. Presentación sobre señalética del Museo de Arte Moderno "Carlos Mérida".
10. Presentación documentos PER y PIR (CONRED) en los Museos Nacionales a cargo de la Dirección de Museos y Centros Culturales.

Resultados Obtenidos:

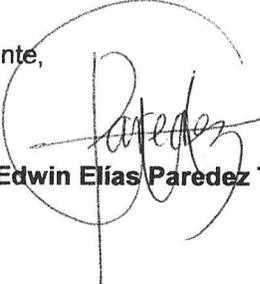
**Señalética**

" La señalización es la conjunción de diversas señales que tienen en común diversos rasgos tales como: color o códigos de color, síntesis de formas representativas, tipografías, etc."

1. Se diseño serie de señalética interna, con el objetivo de orientar y crear una cultura dentro del Museo de Arte Moderno "Carlos Mérida".
2. Se diseño cartel de Bienvenida con el objetivo de orientar y crear una cultura dentro del Museo de Arte Moderno "Carlos Mérida".
3. Se diseño cartel de Introducción de historia del museo con el objetivo de orientar y crear una cultura dentro del Museo de Arte Moderno "Carlos Mérida".
4. Se diseño Mural nombre como parte de la orientación al publico del Museo de Arte Moderno "Carlos Mérida".
5. Se diseño cartel Emergencia para uso del personal en caso de una necesidad.
6. Se diseño cartel - Cartelera con el objetivo de orientar y crear una cultura dentro del Museo de Arte Moderno "Carlos Mérida".
7. Se diseño gafetes, mousepad y botones como parte de la identidad institucional del Museo de Arte Moderno "Carlos Mérida".
8. Se diseño portada / folder como parte de la identidad institucional del Museo de Arte Moderno "Carlos Mérida".
9. Se diseño y animo presentación sobre señalética del Museo de Arte Moderno "Carlos Mérida".
10. Análisis final de información que fue recibida de cada una de las direcciones de los museos y centros culturales sobre el plan de evacuación (CONRED) y completando datos que se requieren del mismo y hacer entrega del mismo.

No habiendo más que hacer constar me suscribo.

Atentamente,

  
**Edwin Elías Paredez Tocay**

Vo.Bo.

  
**Lic. Luis Fernando Stekavizza Muñoz**  
Colegiado No.500  
Director Técnico  
Dirección de Museos y Centros Culturales  
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural